

# Evaluacija čitateljskog večernjeg druženja u školskoj knjižnici OŠ Kostrena

## 5.11. 2012. od 18 do 21 sat

Korina Udina, prof. i mag. bibl., stručna suradnica savjetnica

Ceremonijalnim čitanjem, čitanjem u posebnom ambijentu i vremenu na neobičan način ostvarena je i neposredna odgojno-obrazovna djelatnost školskog knjižničara: edukacija korisnika *Knjižnično-informacijskim programom*. Timskim djelovanjem knjižnica je aktivni dionik obrazovnog procesa.

Obrazovni ciklus u 7. i 8. razredu OŠ sadrži: 1. Čitanje - i traganje za novim pristupima učenju u knjižnici, primjenom postupaka čitanja s razumijevanjem koji se nastoje povezati s nastavnim sadržajima, različitim izvorima podataka na različitim medijima i 2. Informacijsku pismenost – razvija se postupcima prepoznavanja informacijskih potreba učenika, traženjem, pretraživanjem, vrednovanjem i uporabom nadene informacije. Najbolji način za razvijanje vještina informacijske pismenosti je metodičkim planiranjem temeljenim na potrebama učenika, na njihovim interesima.

Informacijska pismenost u toj dobi treba biti razvijena, svi učenici trebaju znaju odabrati i koristiti podatke iz različitih izvora, *trebaju* samostalno odabrati i upotrijebiti odgovarajuću tehnologiju kao alat i koristiti informacije s različitih medija, kritički ih vrednovati.

### Faze interdisciplinarnog istraživanja teme:

Dvije grupe učenika (20-tak ukupno) su imale različite zadatke, jedna grupa snimala je kamerama filmske grupe dokumentarac o događaju u školi, druga grupa je točno određenim zadatcima istraživala temu. Dva različita pristupa istoj temi.

Grupa od 15-tak učenika odabrala je temu Vampirske književnosti. Istražili su je koristeći informacije iz posuđenih knjiga: Sumrak (Stephenie Meyer), Razgovor s vampirom (Anne Rice), Vampirov pomoćnik (Darren Shan) i druge prema kojima su snimljeni filmovi; dokumentarnih filmova koje su snimili polaznici filmske grupe Doma mlađih u Rijeci: Legenda iz Brana i Legenda iz Kringe, te kroz isječke najpopularnijih igranih filmova. Nakon ceremonijalnog čitanja ulomaka uz ambijentalnu glazbu, improvizirali su dramatizirajući neke zanimljive ulomke.

Neprestana borba dobra i zla, kao i kroz razne teme, tako i u životu, ima uglavnom pozitivan završetak. Našu večer završili smo igrom traženja amajlija skrivenih među knjigama koje će nas zaštитiti od neugodnih iskustava. Nagrada za pronađenu amajliju je bila naravno – češnjak.

Učenici su popunjavajući evaluacijski listić izrazili svoju ocjenu čitateljskog druženja. Analiza rezultata pokazala je da im je ozračje bilo odlično, večernju aktivnost isto su ocijenili odličnom. Način rada, dinamiku i suradnju sudionika različito su procijenili, kao vrlo dobru i odličnu.

Anketa je ispitala korisnost kod učenika, je li ovaj način čitanja motivirao daljnje čitanje, jesu li mogli izraziti svoje mišljenje, je li sve doprinijelo njihovom samopouzdanju, jesu li se

osjećali prihvaćeni i važni, i 90% učenika je na postavljena pitanja za odgovor na Likertovoj skali odabralo ocjenu odličan.

Nije važna tema koja se istražuje, važan je rakurs, s koje strane i na koji način je istražujemo. Jedan će biti rakurs filmske skupine, a drugi malih istraživača.

Cilj je bio naučiti koristiti mnoge izvore informacija da bismo izgradili mišljenje.

Epiktet, grčki filozof rekao je da ljudi ne uzneniraju stvari (pragmata) već nazori o njima (dogmata).

Želim vjerovati da pomažem učenicima u izgrađivanju njihovog nazora o svijetu.

Korina Udina, prof. i mag. bibl., stručna suradnica savjetnica